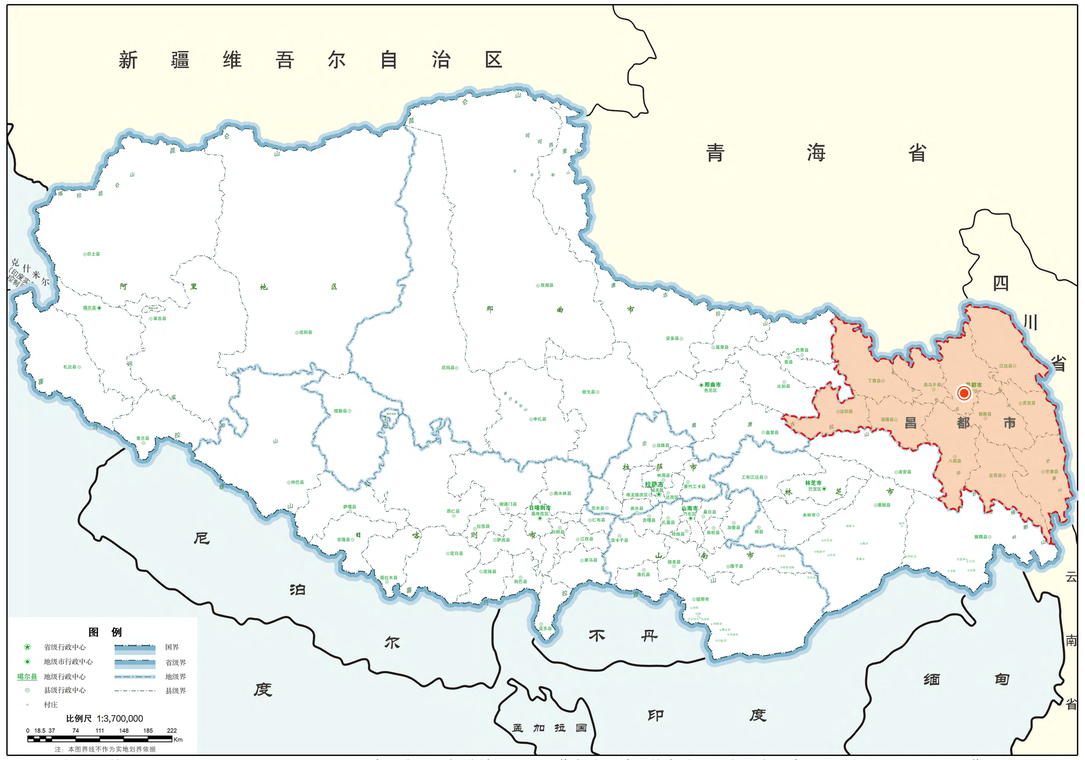
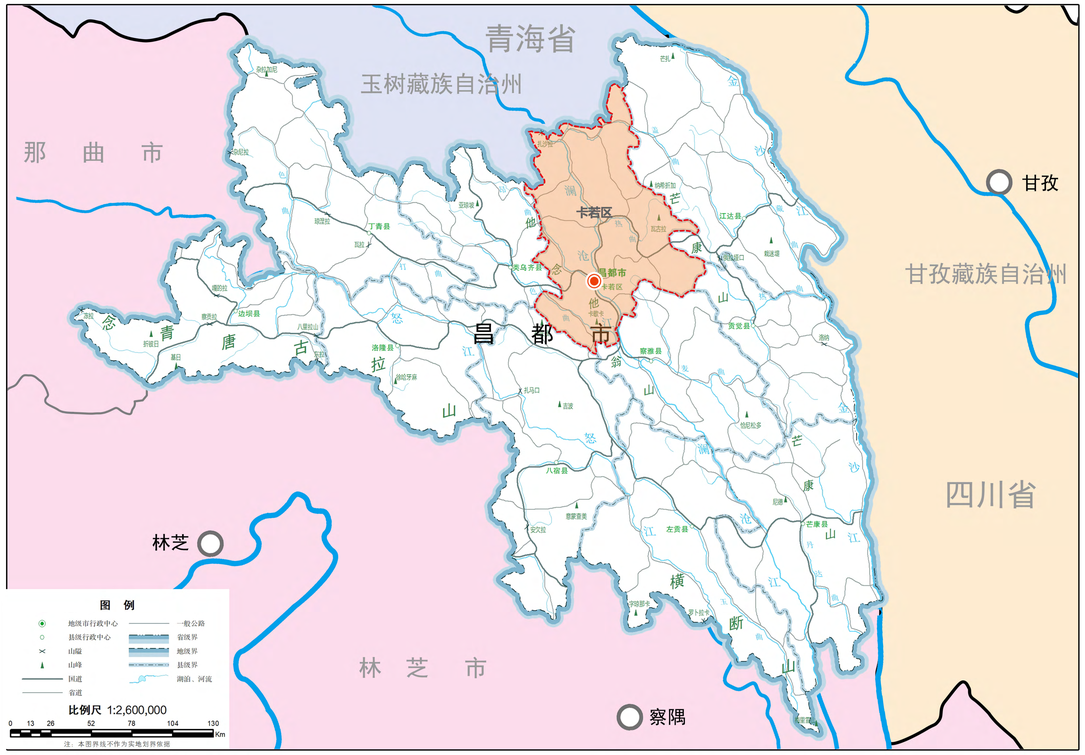
昌都市中心城区城镇开发边界内详细规划—核心区

01区位分析图



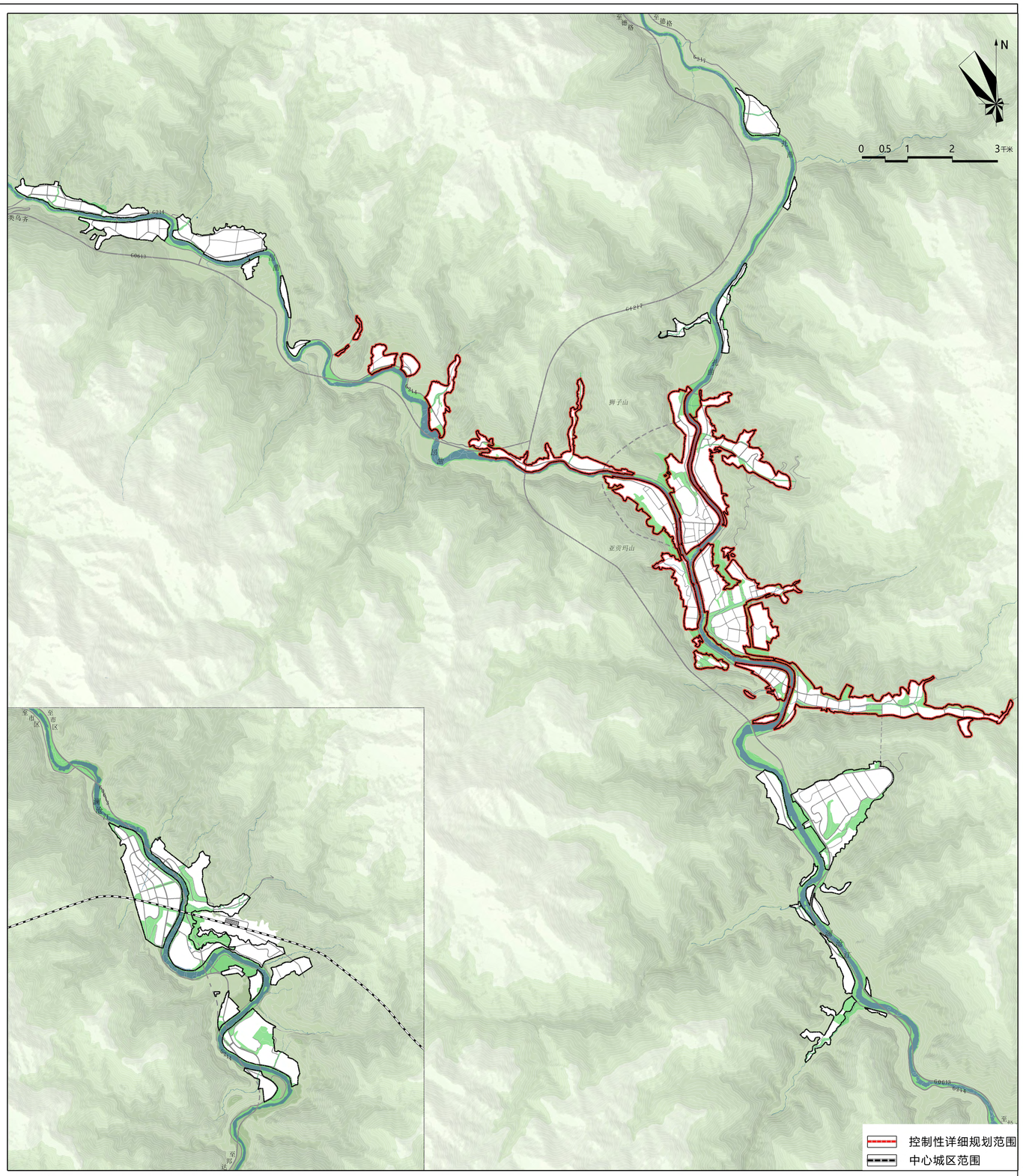
昌都在西藏的位置

底图来源：标准地图网、西藏自治区地理信息公共服务平台，审图号:GS(2019)3266号、藏S(2023)004号



中心城区在昌都的位置

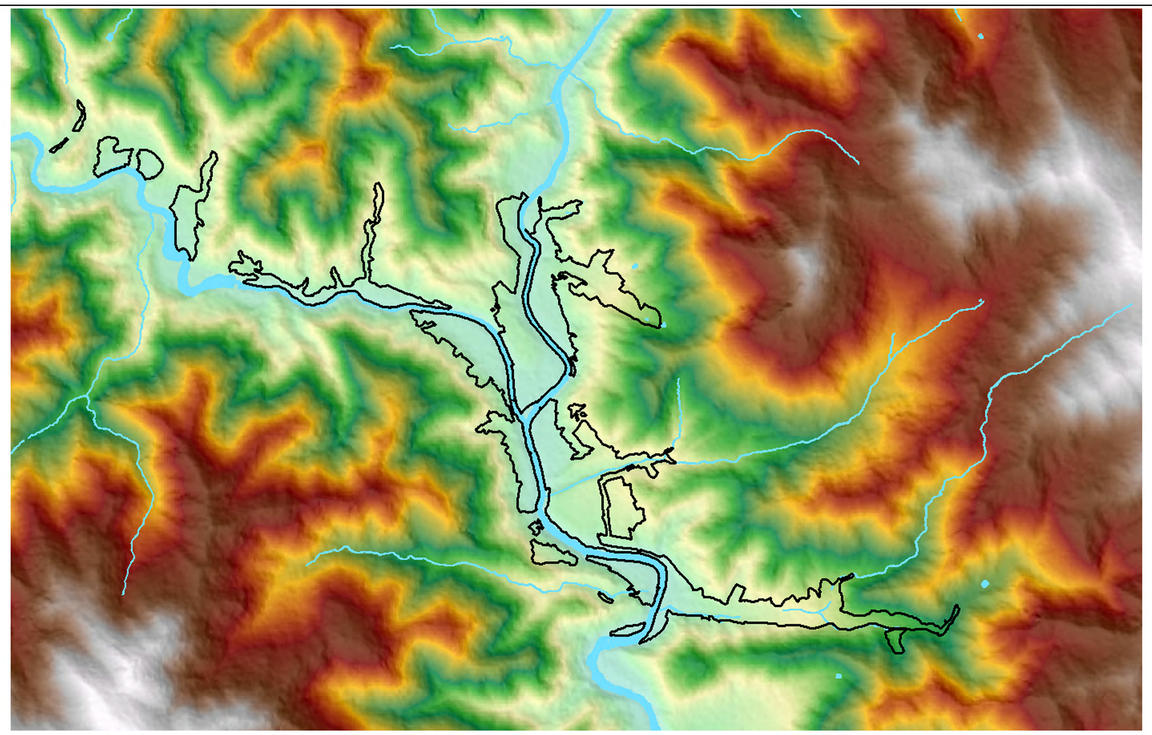
底图来源：西藏自治区地理信息公共服务平台，审图号:藏S(2023)004号



规划范围在中心城区的位置

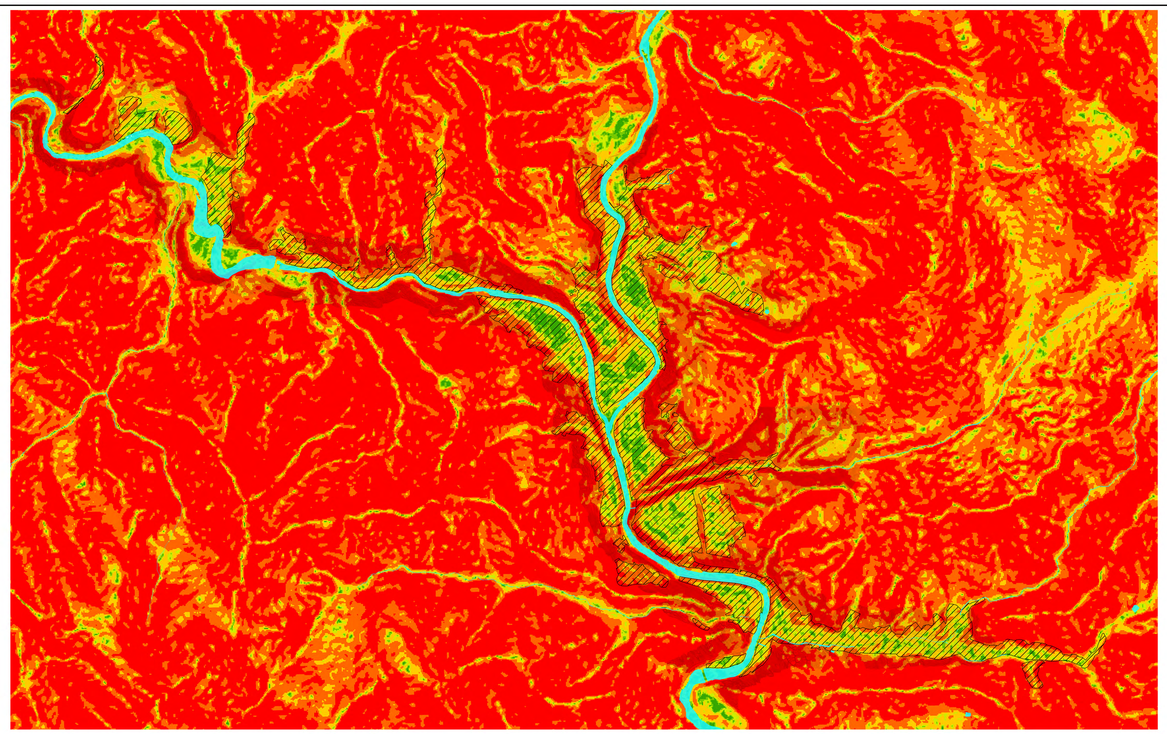
昌都市中心城区城镇开发边界内详细规划—核心区

02地形地貌分析图



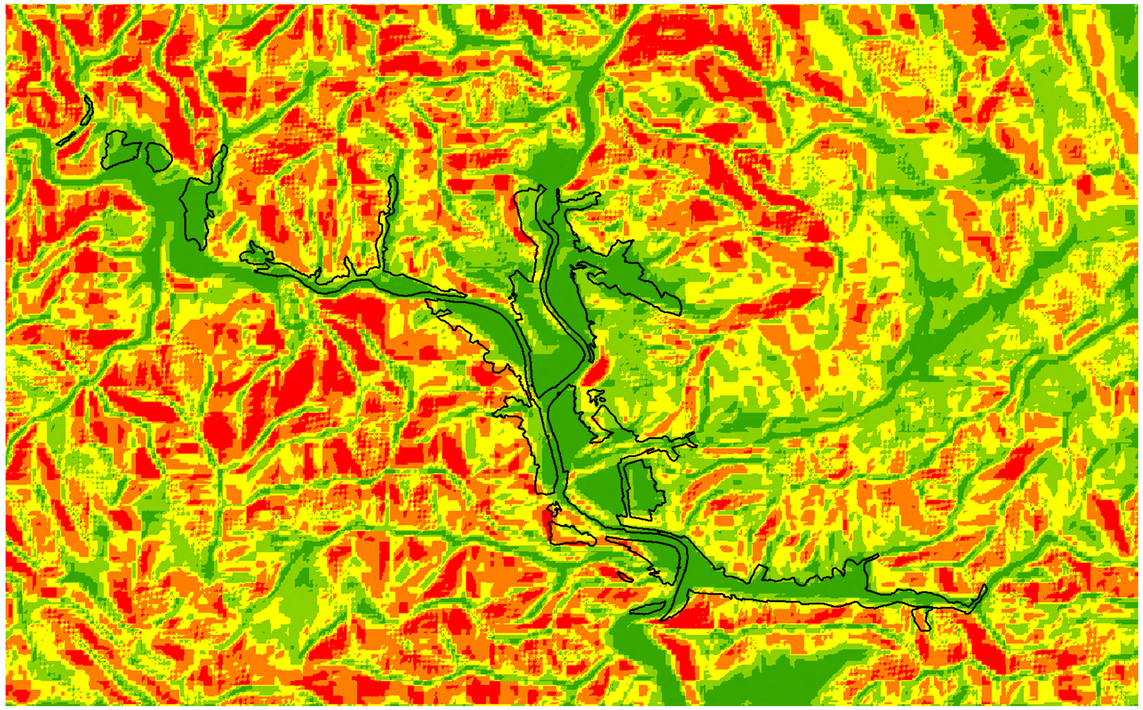
高程分析

3.201 - 3.256	3.373 - 3.412	3.534 - 3.574	3.703 - 3.747	3.885 - 3.931	4.082 - 4.133	4.299 - 4.359	4.571 - 4.656
3.257 - 3.294	3.413 - 3.452	3.575 - 3.616	3.748 - 3.792	3.932 - 3.979	4.134 - 4.186	4.360 - 4.425	4.657 - 4.811
3.295 - 3.333	3.453 - 3.492	3.617 - 3.659	3.793 - 3.838	3.980 - 4.029	4.187 - 4.241	4.426 - 4.495	
3.334 - 3.372	3.493 - 3.533	3.660 - 3.702	3.839 - 3.884	4.030 - 4.081	4.242 - 4.298	4.496 - 4.570	



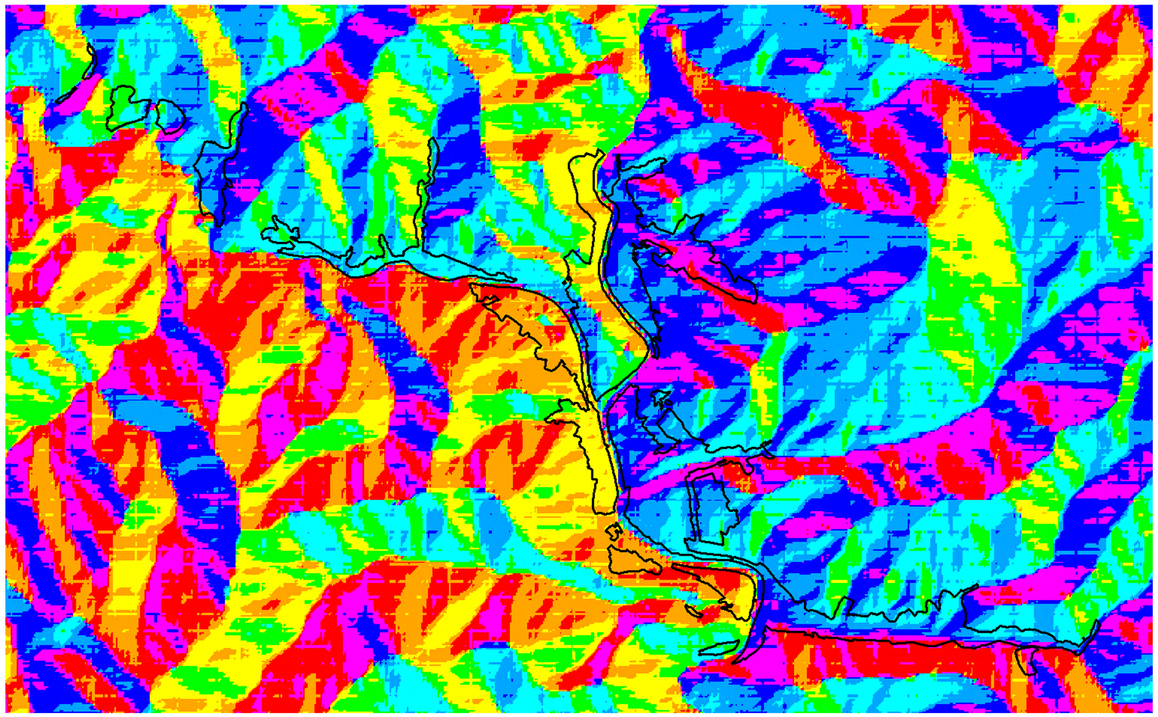
坡度分析

0° - 5° | 5° -8° | 8° -15° | 15° -25° | 25° 以上



起伏度分析

32 - 106 | 25 - 31 | 18 - 24 | 11 - 17 | 0 - 10

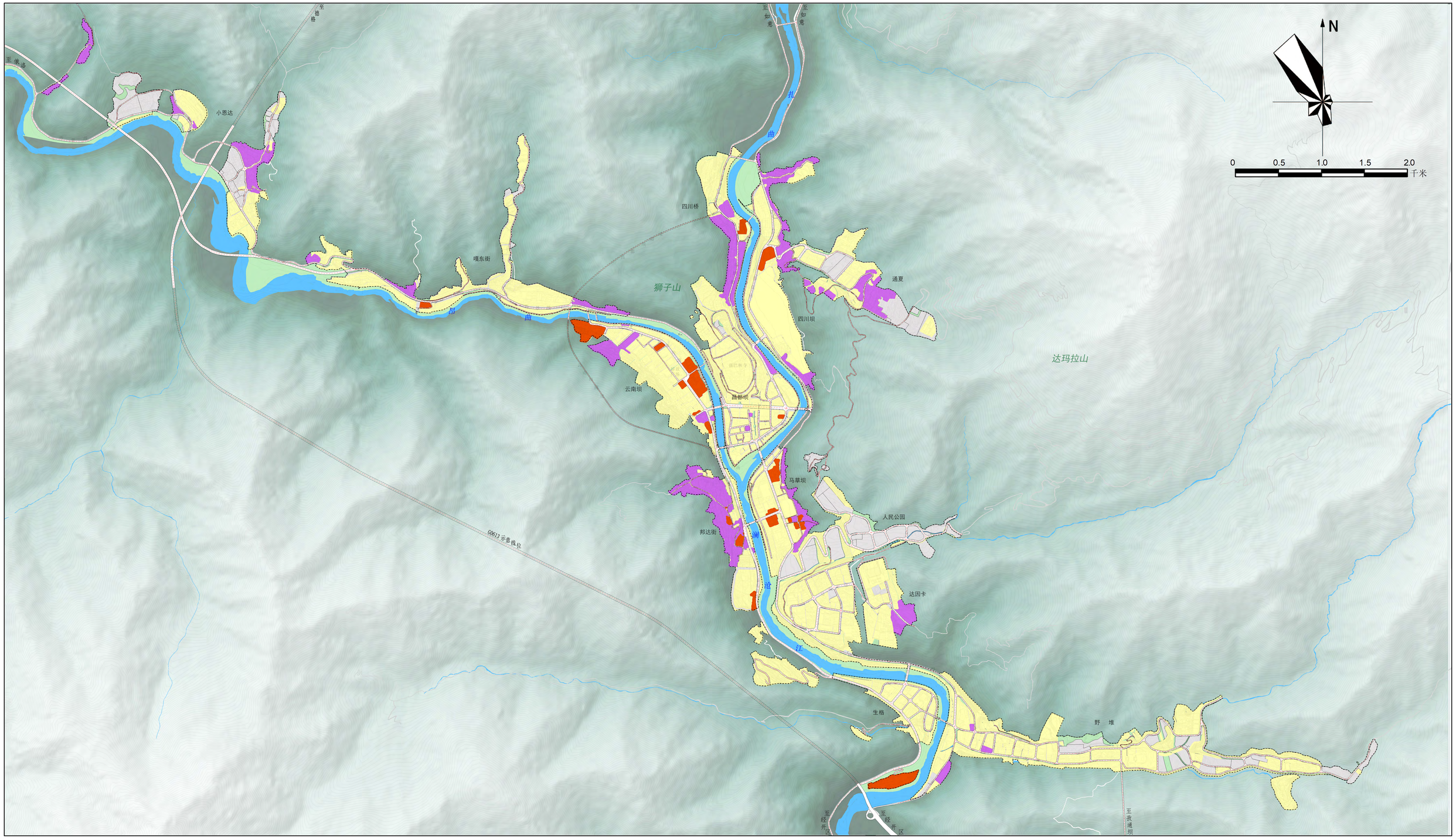


坡向分析

平面(-1)	东北(22.5-67.5)	东南(112.5-157.5)	西南(202.5-247.5)	西北(292.5-337.5)
北(0-22.5)	东(67.5-112.5)	南(157.5-202.5)	西(247.5-292.5)	北(337.5-360)

昌都市中心城区城镇开发边界内详细规划—核心区

06城市更新指引图



图例

- 整治提升
- 改建完善
- 拆除重建
- 陆地水域
- 绿地
- 公路、城市道路
- 规划范围

昌都市中心城区城镇开发边界内详细规划—核心区

22 环卫工程规划图

图例

- 现状垃圾转运站
- 改造垃圾转运站
- 规划垃圾转运站
- 陆地水域
- 公路、城市道路
- 城镇开发边界

昌都市中心城区城镇开发边界内详细规划—核心区

29 城市设计总体结构图

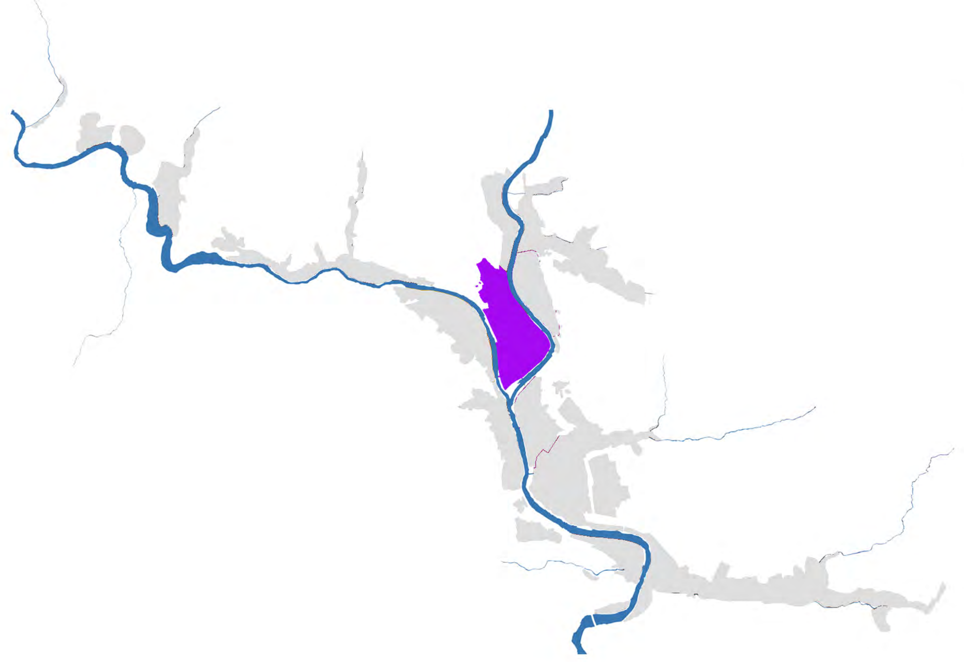
图例

- 滨水景观廊道
- 文化景观核心
- 康巴风貌核心区
- 康巴风貌传承区
- 康巴风貌创新区
- 文化景观轴线

康巴风貌核心区

风貌总体要求

该片区的建筑以展现原汁原味的藏东康巴建筑风貌为主。

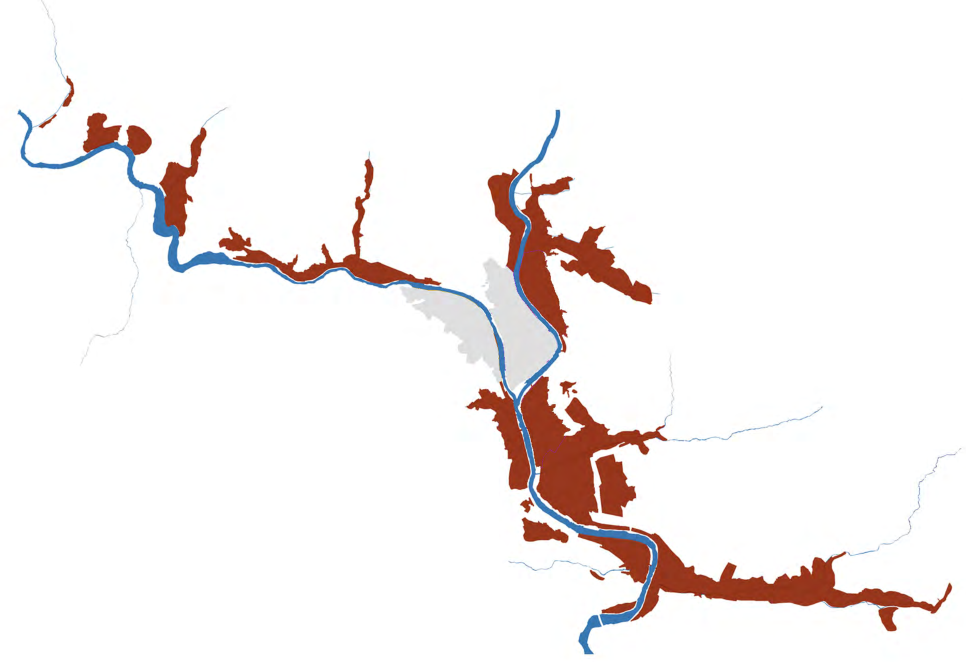


建筑风貌细则	居住建筑			商业建筑	公共建筑
	低层居住建筑	多层居住建筑	高层居住建筑		
	原生康巴型	原生康巴型 仿藏传承型	仿藏传承型	原生康巴型	原生康巴型 / 仿藏传承型

康巴风貌传承区

风貌总体要求

该片区的建筑以传承藏式建筑要素的现代建筑风貌为主。



建筑风貌细则	居住建筑			商业建筑	公共建筑
	低层居住建筑	多层居住建筑	高层居住建筑		
	原生康巴型 仿藏传承型	仿藏传承型	仿藏传承型	仿藏传承型	仿藏传承型 / 演绎创新型

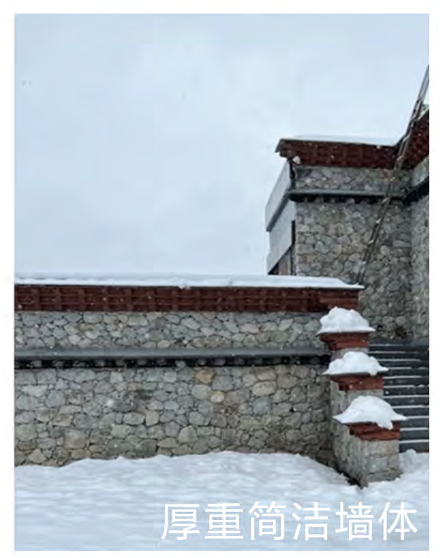
康巴风貌创新区

风貌总体要求

建筑宜以创新演绎式建筑风格或现代风格为主。

建筑风貌细则	居住建筑			商业建筑	公共建筑	工业建筑
	低层居住建筑	多层居住建筑	高层居住建筑			
	演绎创新型	演绎创新型	演绎创新型	演绎创新型	演绎创新型	演绎创新型

建筑风貌通则

	立面	屋顶	墙身	装饰细部
原生康巴式建筑	宜采用藏式碉房或崩空的立面形式。 碉房复合式棚空民居	屋面应采用平屋顶，按当地特色挑檐做法设计。可采用单层或多层木枋挑檐，外挑尺寸为50-60厘米。不应在新建民用建筑中采用边玛墙做法。 多层木枋挑檐	宜采用石墙或夯土墙作为围护结构，门窗面积占比宜为40%左右，开窗面积较大。应采用梯形牛角窗做法，不应采用倒牛角窗、牛头窗套做法。	宜采取传统窗楣，窗花、门楣、门扇的样式，可利用彩绘、窗格、木雕等形式提升精致度。窗楣宜采用二重椽或三重椽。 二重椽门楣
传承仿藏式建筑	仿藏式建筑窗体宜整体收分或局部收分，收分效果宜与周边的传统建筑协调统一。作为居住的建筑的设计应以昌都地区的传统民居作为设计的主要灵感，而不应以寺庙建筑的原型进行设计参考而与本地的风俗习惯相违背。 立面收分	屋面应以平屋顶为主，女儿墙压顶。控制女儿墙高度，不应过高。屋顶挑檐出挑不宜太少，应符合康巴建筑檐口出挑较多的特色。 低矮女儿墙及屋顶深檐	宜采用夯土、水泥砖、石材墙体形式。墙身上部可模仿传统井干式、崩空处理手法，增加木质、仿木材质墙体，体现地域特色的仿藏式建筑风格。 模仿井干式崩空的立面做法	宜采用传统门窗样式，窗楣宜采用二重椽或三重椽，木窗木构件设各类雕饰图案。可采用黑色窗套、门套，门窗较大，窗格、窗楣装饰精致。可使用“巴苏”带等传统元素作为檐口特色装饰，体现在地特色。 精致多彩的仿藏式装饰构件
创新演绎式建筑	应简洁现代，避免通过怪异形式及夸张的纹理、色彩吸引眼球。 朴拙、粗犷的立面形式	屋面宜以平屋顶或平坡结合为主。 平屋顶	宜选用厚重简洁的墙体。墙身可无收分，但宜通过质感及细部刻画演绎康巴建筑特征。  厚重简洁墙体	门、窗眉等装饰构件在色彩、造型等方面较传统形式应更加简化，构造做法采用现代工艺。 符合地域建筑传统的开窗尺度